

LES YEUX DU COEUR

(Popularisé par Gerry Boulet)

Paroles de Jean Hould
Musique de Gerry Boulet
Harmonisation : Christian Roy

Sopranos {

Altos {

Hommes {

1 *Sax* D $\text{F}^{\#}\text{m}^7$

4 Em^7 D

6 D $\text{F}^{\#}\text{m}^7$ Em^7

core u - ne nuit blanche. Pas - sée sur les planches À ten - ter la ro - mance Au bal des

ou ou ou ou

1. En -

J = 64

4

27 F#m⁷ Em⁷ D

yeux des mal - ai - més J'ai vu le so - leil bril - ler Et j'ai lais - sé mon coeur par - ler. Au - jour -

yeux des mal - ai - més J'ai vu le so - leil bril - ler Et j'ai lais - sé mon coeur par - ler. Au - jour -

yeux des mal ai - més J'ai vu le so - leil bril - ler Et j'ai lais - sé mon coeur par - ler. Au - jour -

30 F#m⁷ Bm Em⁷

d'hui je vois la vie. A - vec les yeux du coeur J'suis plus sen - sible à l'in - vi - sible. À tout c'qu'il

d'hui je vois la vie. A - vec les yeux du coeur J'suis plus sen - sible à l'in - vi - sible. À tout c'qu'il

d'hui je vois la vie. A - vec les yeux du coeur J'suis plus sen - sible à l'in - vi - sible. À tout c'qu'il

33 D F#m⁷ Bm

y'a à l'in - té - rieur. Au - jour d'hui je vois la vie. A - vec les yeux du coeur. Les

y'a à l'in - té - rieur. Au - jour d'hui je vois la vie. A - vec les yeux du coeur. Les

y'a à l'in - té - rieur. Au - jour d'hui je vois la vie. A - vec les yeux du coeur. Les

6

48 Em⁷ D F#m⁷

sible à l'in - vi - sible. À tout c'qu'il y'a à l'in - té - rieur. Au - jour d'hui je vois la vie. A -

sible à l'in - vi - sible. À tout ³c'qu'il y'a à l'in - té - rieur. Au - jour d'hui je vois la vie. A -

sible à l'in - vi - sible. À tout c'qu'il y'a à l'in - té - rieur. Au - jour d'hui je vois la vie. A -

51 Bm Em⁷ 1..2. A⁷

vec les yeux du coeur. Les yeux du coeur. Au - jour -

vec les yeux du coeur. Les yeux du coeur. Du coeur. Au - jour -

vec les yeux du coeur. Les yeux du coeur. Du coeur. Au - jour -

3. Em⁷ A⁷ D

yeux du coeur. Les yeux du coeur. -

yeux du coeur. Les yeux du coeur. 8

yeux du coeur. Les yeux du coeur. -

yeux du coeur. Les yeux du coeur. -