

TOUJOURS DE NOUS

(Popularisé par Mario Pelchat)

Paroles et musique : Steve Marin
Harmonisation : Christian Roy

Solistes **Sopranos** **Altos** **Tenors** **Basses**

1 **3** Em D

On en veut tou - jours de nous On re- donne u - ne chance à nos coeurs qui re-

On en veut tou - jours de nous On re- donne u - ne chance à nos coeurs qui re-

On en veut tou - jours de nous On re- donne u - ne chance à nos coeurs qui re-

7

C Am⁷ B^{7/D#}

nouent Et mal - gré nos ab- sences, les im- pos - tures d'a- mour On se re-fait con- fiance on se re-voit l'un dans

nouent Et mal - gré nos ab- sences, les im- pos - tures d'a- mour On se re-fait con- fiance on se re-voit l'un dans

nouent Et mal - gré nos ab- sences, les im- pos - tures d'a- mour On se re-fait con- fiance on se re-voit l'un dans

11 F#dim⁷

Em C

l'autre On s'ai - me mieux. 1.Nos deux coeurs dans la ba- lance. Des mois pas- sés à cher - cher à com-

l'autre On s'ai - me mieux. Ou

l'autre On s'ai - me mieux. Ou

Ou

Ou

79

F^b D^bm⁷ E^b7/G B^bdim⁷

sences, les im- pos - tures d'a- mour. On se re-fait con- fiance on se re-voit l'un dans l'autre On s'ai - me mieux.

sences, les im- pos - tures d'a- mour On se re-fait con- fiance on se re-voit l'un dans l'autre On s'ai - me mieux.

sences, les im- pos - tures d'a- mour On se re-fait con- fiance on se re-voit l'un dans l'autre On s'ai - me mieux.

83

A^bm G^b

On en veut tou - jours de nous On re- donne u - ne chance à nos coeurs qui re- nouent. Et mal-gré nos ab-

On en veut tou - jours de nous On re- donne u - ne chance à nos coeurs qui re- nouent. Et mal-gré nos ab-

On en veut tou - jours de nous On re- donne u - ne chance à nos coeurs qui re- nouent. Et mal-gré nos ab-

87

F^b D^bm⁷ E^b7/G B^bdim⁷

sences, les im- pos - tures d'a- mour. On se re-fait con- fiance on se re-voit l'un dans l'autre On s'ai - me mieux.

sences, les im- pos - tures d'a- mour On se re-fait con- fiance on se re-voit l'un dans l'autre On s'ai - me mieux.

sences, les im- pos - tures d'a- mour On se re-fait con- fiance on se re-voit l'un dans l'autre On s'ai - me mieux.

103 F \flat

D \flat m 6

On s'ai - me mieux

da Ta la da ta la da da Ta la da da da

Ta la da ta la da da Ta la da da da

106 E \flat 7

A \flat m

On s'ai - me mieux

Ta la da On s'ai - me mieux ta la da

Ta la da la ta la da Ah Ah