

# LE TEMPS DE L'AMOUR

## (Popularisé par Françoise HARDY & Andréa Lindsay)

Paroles de André SALVET & Lucien Morisse  
 Musique de Jacques DUTRONC  
 Harmonisation : Christian Roy

**Sopranos**      **Altos**

**Tenors**      **Basses**

**1**      4      8      Am

1.C'est Douum le douum temps douum de l'a - douum mour. douum Le douum temps douum des co - douum

**15**      Dm

pains Douum      Et de l'a - ven - tu - re Quand Douum le douum temps douum va et douum

pains douum      Et de l'a - ven - tu - re douum douum Quand douum le temps douum va et douum

**18**      E<sup>7</sup>

vient douum      On douum ne douum pense douum à douum rien. Douum Mal - gré douum ses douum bles - su - douum res. douum douum

vient douum      On ne douum pense à douum rien. Douum Mal - gré douum ses douum bles - su - douum res. douum douum

**47** Am

Am Dm

Un beau jour c'est l'a - mour Et le coeur bat plus  
Un Pa beau jour pa c'est l'a - mour pa Et le coeur bat plus  
heur. doum doum doum doum pa pa pa pa

**51** E<sup>7</sup>

Am Dm

Car la vie suit son court. Et l'on est tout heu -  
Car pa la vie pa suit son pa court. pa Et l'on est tout heu -  
vi pa - pa te. pa pa

**55** E<sup>7</sup> E<sup>7(9)</sup>

E<sup>7</sup> Am

reux. D'être a - mou - reux.  
reux. pa D'être pa a - mou pa - reux.

3.C'est Doum le temps doum de l'a -  
3.C'est Doum le temps doum de l'a -

**58**

Dm

mour. Le temps des co - pains Et de l'a - ven - tu - re doum doum doum doum  
mour. doum Le temps doum des co - doum pains Doum Et doum de l'a - ven Doum tu - doum doum doum doum

75

A musical score page featuring two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Both staves begin with a dynamic marking 'p' (piano). Following this, there is a short horizontal dash indicating a note value. A vertical bar line with a double bar line above it is positioned between the two staves, creating a section break. The page number '75' is located in the top left corner.