

RICHE

(Interprété par Claudio Capéo)

Paroles et musique de Nazim Khaled, Manon Romiti et Silvio Lisbonne

Sopranos {

G

Altos {

Tenors Basses {

Am

The musical score consists of two staves. The top staff (treble clef) contains measures C and D. The bottom staff (bass clef) contains measure D. Measures C and D are identical, featuring eighth-note pairs connected by slurs. Measure D continues with eighth-note pairs and sixteenth-note pairs.

Musical score for 'Il y aura les jours' in G major, 2/4 time. The vocal parts (soprano and alto) sing 'la' on dotted half notes. The basso continuo part provides harmonic support with sustained notes and rhythmic patterns.

G

la la la la

Il yau - ra les jours a - vec et les jours sans les a - mis qui re -

Il yau - ra les jours a - vec et les jours sans les a - mis qui re -

5

Em Bm/D C B Em

père. Tu se - ras ri - che d'un père.

père. Tu se - ras ri - che d'un père.

père. Tu se - ras ri - che d'un père.

G

2.Les an - nées pas - se - ront vite on re - joue - ra. Les an - ni -

2.Les an - nées pas - se - ront vite on re - joue - ra. Les an - ni -

La la la la

Am

ver - saires les No - ël et cae - te - ra. Comme tous les

ver - saires les No - ël et cae - te - ra. Comme tous les

La la la la

C

soirs y'au - ra ta mère qui at - ten - dra. Que tu re -

soirs y'au - ra ta mère qui at - ten - dra. Que tu re

La la la la La

7

G(add9) G D

â - ge?
â - ge?
â - ge?

Coda Am C Em

Mon p'tit em - p'reur Ne de - viens pas un grand hom - me.
Mon p'tit em - p'reur Ne de - viens pas un grand hom - me.

Mon p'tit em - p'reur Ne de - viens pas un grand hom - me.

D C Cm

sois juste un hom - me. Grand Mmh
sois juste un hom - me. Grand Mmh

sois juste un hom - me. Grand Mmh

Cm(add9) G G PONT MUSICAL

C'est suf - fi - sant.
C'est suf - fi - sant.
C'est suf - fi - sant.

9

Em Bm/D C G

père. Ah Tu s'ras p't-être pas l'plus fort mon fils. Oui Mais à

père. Ah Tu s'ras p't-être pas l'plus fort mon fils. Oui Mais à

père. Ah Tu s'ras p't'être pas l'plus fort mon fils. Oui Mais à

Am Em Bm/D C

deux On s'ra mil - lion - naire. Ou ou Que je sois pauvre ou bien

deux On s'ra mil - lion - naire. Ou ou Que je sois pauvre ou bien

deux On s'ra mil - lion - naire. Ou ou Que je sois pauvre ou bien

G Am B Em Bm/D

ri - che. Tu se - ras ri - che d'un père. Tu se - ras

ri - che. Tu se - ras ri - che d'un père. Tu se - ras

ri - che. Tu se - ras ri - che d'un père. Tu se - ras

C B Em

ri - che d'un père. -

ri - che d'un père. -

ri - che d'un père. -