

PENDANT QUE

(Popularisé par Gilles Vigneault)

Paroles et musique de Gilles Vigneault
Harmonisation de Christian Roy

Sopranos

Altos

Ténors

Basses

1 Em F#⁷ Bm

1. Pen - dant que les ba- teaux, font l'a- mour et la

5 Em⁷ A⁷ B^bdim⁷ Bm Em⁷ A⁷

guerre. A-vec l'eau qui les broie. Pen-dant que les ruis- seaux, dans les se- crets des bois, de- vien - nent des ri -

9 D A⁷ Bm G F#^{m7} Em⁷ D

Des ri - vières Moi, moi, je t'ai _____ me.
Des ri - vières Moi, moi, je t'ai _____ me.
viè - res. Moi, moi, je t'ai _____ me.

4

45

D A⁷ Bm G F#m⁷ 3 Em⁷ 3 D

ta - gnes. Moi, moi, je t'ai me.
 ta - gnes. Moi, moi, je t'ai me.
 ta - gnes. Moi, moi, je t'ai me.

8

49

Em⁷ F#⁷ Bm Bm

Moi, moi je t'ai - me. 5.Pen - dant qu'un peu de temps. Ha - bite un peu d'es -
 Moi, moi je t'ai - me. 5.Pen - dant qu'un peu de temps. Ha - bite un peu d'es -
 Moi, moi je t'ai - me. 5.Pen - dant qu'un peu de temps. Ha - bite un peu d'es -

53

Em⁷ A⁷ B^bdim⁷ Bm Em⁷ A⁷

pace. En for - me de deux coeurs. Pen-dant que dans l'é tang. La mé - moi - re des fleurs. Dort sous son toit de
 pace. En for - me de deux coeurs. Pen-dant que dans l'é tang. La mé - moi - re des fleurs. Dort sous son toit de
 pace. En for - me de deux coeurs Pen-dant que dans l'é tang. La mé - moi - re des fleurs. Dort sous son toit de

57

D A⁷ Bm G F#m⁷ 3 Em⁷ 3 D Em⁷ F#⁷ Bm

gla - ce. Moi, moi, je t'ai me. Moi, moi je t'ai - me.
 gla - ce. Moi, moi, je t'ai me. Moi, moi je t'ai - me.
 gla - ce. Moi, moi, je t'ai me. Moi, moi je t'ai - me.

8