

# PAROLES... PAROLES...

## (Popularisé par Dalida)

Paroles originales de L. Chiosso & G. Del Re

Musique de G. Ferrio

Paroles françaises de Michèle

Harmonisation : Christian Roy

**1 INTRO**

Sopranos, Altos:  $\text{A}^{\flat}9$ ,  $D7$ ,  $Gm$

**5**

Sopranos, Altos:  $Gm^7$ ,  $Cm^7$ ,  $F9$

1.2.Dou dou dou dou

1. En - core des mots, tou - jours des mots, les mê - mes mots  
2. En - core des mots, tou - jours des mots, les mê - mes mots

**8**

Sopranos, Altos:  $Gm$ ,  $E^{\flat}\text{maj}^7$

dou Tou - jours les mêmes mots. Des mots

1 rien que des mots  
2 rien que des mots

**11**

Sopranos, Altos:  $D7$ ,  $Gm^7$ ,  $Cm^7$ ,  $F9$

Des mots mots mots mots

Des mots fa - ciles mots ma - giques mots

Des mots fra - giles mots tac - tiques mots

Des mots giles son - trop mots qui - son - trop mots

Des mots trop nent qui - son - trop nent qui - son - trop nent

**15**

Sopranos, Altos:  $Gm$ ,  $E^{\flat}\text{maj}^7$ ,  $D7$

beau faux c'é - tait trop beau. Trop Oh

Bien Tell' - trop beau. faux

oh oh oh oh