

# NE PLEURE PAS ARGENTINE

## Don't cry to me Argentina (Comédie musicale EVITA)

## **Words by Tom Rice**

## **Music by Andrew Lloyd Webber**

Paroles françaises : Jean-Claude Oudot

Harmonisation ; Christian Roy

Harmonisation ; Christian Roy

**1** C F/C G7/C

Sopranos {

Altos {

Tenors {

Basses {

12 D<sup>7</sup>/C G/B D<sup>7</sup> G G<sup>7</sup> C Je suis ton so - leil, je suis ta  
 - - - -  
 Bom Bom  
 - - - -  
 Bom Bom

### 3, Ne pleure pas Argentine

**35 G<sup>7</sup>/C**

soin. de se donner à toi comme on se donne à l'a-mour.  
Mais je suis  
Ah ah Ah ah Ah ah ah bom

**39 Am/C**

fem - me. et j'ai le coeur aus-si grand que ton coeur. Tu es mon pa-y's à ja  
Ah ah Ah ah Ah ah Ah ah  
Ah bom Bom Ah Bom Ah Bom Ah

**43 G/B**

- mais. Et l'é-ter-ni-té de mes jours. Je suis à toi Ar-gen-  
Ah ah Ah ah (ah) De mes jours Je suis à toi Ar-gen-  
Ah Bom Bom Ah De mes jours. Je suis à toi Ar-gen-

## 5, Ne pleure pas Argentine

58 G<sup>7</sup>/C C

n'ai ja- mais cru que la vie. res - sem- ble - rait un jour à ces lar - mes de pluie.  
n'ai ja- mais cru que la vie res - sem- ble - rait un jour à ces lar - mes de pluie.  
n'ai ja- mais cru que la vie Que la vie res - sem- ble - rait un jour à ces lar - mes de pluie

62 Em<sup>7</sup> Am/C D<sup>7</sup>

Et mes il - lu - sions se sont en - vo - lées sur les ai - les du temps. Comme  
Et mes il - lu - sions se sont en - vo - lées sur les ai - les du temps. comme  
Et mes il - lu - sions se sont en - vo - lées sur les ai - les du temps. Comme

66 D/C G/B D<sup>7</sup> G

cet oi - seu - fou du prin - temps. du prin - temps qui fe - rait son nid en plein vent.  
cet oi - seu - fou du prin - temps. du prin - temps qui fe - rait son nid en plein vent.  
cet oi - seu - fou du prin - temps du prin - temps. qui fe - rait son nid en plein vent.

## 8, Ne pleure pas Argentine

91

Em<sup>7</sup>

vie au-ra pour moi un goût d'é- ter - ni - té  
vie au-ra pour moi un goût d'é- ter - ni - té  
dah D'é - ter - ni - té  
Je suis à toi Ar - gen -

95

ti - ne      Ne      crois pas que je t'ai      quit-tée      Pas un seul      ins - tant      Je n'ai  
ti - ne,      Ah ah Ne      crois pas que je t'ai      quit-tée.      Pas un seul      ins - tant      Je n'ai  
ti - ne,      Ah ah Ne      crois pas que je t'ai      quit-tée.      Pas un seul      ins - tant.      Je n'ai

99

Am      F      Cmaj<sup>7</sup>      Fmaj<sup>7</sup>      C

ces - sé      De pen - ser      à toi      Ar - gen -      ti - ne.      Ah  
ces - sé      De pen - ser      à toi      Va dah      va      dahva      dah  
ces - sé      De pen - ser      à toi      Va dah      va      dah      va      dah