

CHANSON DE MARIE-MADELEINE

(comédie musicale Jesus Christ Superstar)

Words by Tim RICE

Music by Andrew Lloyd WEBBER

Adapt. franç. : Pierre DELANOE

Harmonisation : Christian Roy

$\text{♩} = 73$

Sopranos { **Altos** { **Tenors** { **Basses**

1 F B \flat /F F B \flat /F F B \flat F B \flat F
 1.Di - tes-moi com-men-t fai - re.
 1.Di - tes-moi com-men-t fai - re.
 Oh

5 B \flat B \flat ⁶ B \flat F/C C F/A C⁷ F C
 Pour l'ai-mer pour lui plai - re Grâce à lui Tout a chan- gé Dans ces
 Pour l'ai-mer pour lui plai - re Grâce à lui Tout a chan- gé Dans ces
 Oh oh Grâce à lui Tout a chan - gé Dans ces

9 Am⁷ Dm Am⁷ Dm B \flat F/A Gm F C^{9sus (no G)} C
 quel-ques jours, tout a bou - gé Le monde est trans -for - mé
 quel-ques jours, tout a bou - gé Le monde est trans -for - mé
 quel-ques jours, tout a bou - gé Le monde est trans -for - mé

5, Chanson de Marie-Madeleine SATB

47

l'ai - me
tant.
Di - tes - moi com - ment fai - re.

l'ai - me
tant.
Di - tes - moi com - ment fai - re.

Di - tes - moi com - ment fai - re.