

TA MAIN

(INTERPRÉTÉ PAR CLAUDIO CAPÉO)

Paroles et Musique de John MAMANN, Paul ÉCOLE
et Benny ADAM
Harmonisation de Christian Roy

Sopranos

Altos

Hommes

1 4 Am 3 B 3 Em

1. Elles sont liées bien sou - vent et par - fois elles sont li - bres.
On les met sur le cœur on les met dans les po - ches.

1. Elles sont liées bien sou - vent et par - fois elles sont li - bres.
On les met sur le cœur on les met dans les po - ches.

1. Mmh Ou mmh ou mmh ou

7 Am B Em C B 3 3

Mmh Ou mmh ou mmh ou Par-fois elles sont ou-vertes, par- fois elles sont cou
Si elle ser - v'a sé - vir par- fois au - tour du

Mmh Ou mmh ou mmh ou Par-fois elles sont ou-vertes, par- fois elles sont cou
Si elle ser - v'a sé - vir par- fois au - tour du

Ellés font des cert-yo-lants, elles é cri-vent des livres.
Elles cons-trui-sent des parcs où vont cou - rir les mio-ches.

Elles Au - sont tour cou du -

10 Em Am B 3 3 Em

- ran - tes. Y'a des gens, Qui les u - ferment et ça des gens qui les ten - dent.
mon de. On pour - rait Les u - nir fe - rait u - ne ron - de.

ran - tes. Y'a des gens, Qui les u - ferment et ça des gens qui les ten - dent.
mon de. On pour - rait Les u - nir fe - rait u - ne ron - de.

ran - tes. Y'a des gens, Qui les u - ferment et ça des gens qui les ten - dent.
mon de. On pour - rait Les u - nir fe - rait u - ne ron - de.

13 G Am B

Celles qui tien - nent des armes. Celles quisèchent des larmes. Qui con - so - lent les en - fants.

Celles qui tien - nent des armes, Celles quisèchent des larmes. Qui con - so - lent les en - fants.

57 C B Em C B C B
 main, ga-min et toi prends la sienne Nous tour-ne- rons en rond et les mainsplei-nes. Donne - moi ta
 main, ga-min et toi prends la sienne Nous tour-ne- rons en rond et les mainsplei-nes. Donne - moi ta
 main, ga-min et toi prends la sienne Nous tour-ne- rons en rond et les mainsplei-nes. Donne - moi ta

61 C B Em C B Em C B Em
 main Donne - moi ta main ga-min et Nous tour-ne-
 main, Donne - moi ta main ga-min et Nous tour-ne-
 main, Donne - moi ta main ga-min et Nous tour-ne-

67 C B Em C B Em
 rons en rond et les mainsplei-nes. J'é-tais per- du, tu sais, comme Lou lou
 rons en rond et les mainsplei-nes. Lou lou lou lou
 rons en rond et les mainsplei-nes. Lou lou Toi, dans la peine J'ai at-ten-

71 C B Em C B Em
 lou lou lou D'une main ten-due, tu sais, on Lou lou
 lou Que l'on pren-ne la mienne. lou lou lou lou
 du Lou lou lou Peut faire des chaînes Et au-jour-

75 C B Em C B Em
 lou La tienne. Donne - moi ta main, ga-min et Toi prends la sienne Et nous fe-
 lou C'est moi qui prend la tienne. Donne - moi ta main, ga-min et Toi prends la sienne Et nous fe-
 d'hui La tienne. Donne - moi ta main, ga-min et Toi prends la sienne Et nous fe-