

LES ÉTOILES FILANTES

(Popularisé par Les Cowboys Fringants)

Paroles et Musique de Jean-François PAUZÉ

& Marie-Annick LEPINE

Harmonisation de Christian Roy

Soprane, **Mezzo**, **Alti**

Piano

1

F Am Gm

1.Si je m'ar - rête un ins - tant pour te par - ler de ma vie.

Juste comme

1.Si je m'ar - rête un ins - tant pour te par - ler de ma vie.

11

Em F Am

J'te ra - con - t'rai les souv' - nirs bien gra - vés

ça tran - quill' - ment dans un bar rue St - De - nis.

J'te ra - con - t'rai les souv' - nirs bien gra - vés

14

G Em F

dans ma mé - moire de cette é- poque Ou vieil - lir é - tait en - core bien il - lu - soire.

Quand j'a - ga - çais

dans ma mé - moire de cette é- poque. Ou vieil - lir é - tait en - core bien il - lu - soire.

17

Am G Em

les p'tites filles pas loin des ba - lan - coires et que mon sac de billes de - ve-nait

4, Les étoiles filantes SSA

56 F Am G

Mais au bout du ch'min dis-moé c'qui va res - ter . De votre
 a vant de mou - rir. Mais au bout du ch'min dis-moé c'qui va res - ter . De votre
 Mais au bout du ch'min dis-moé c'qui va res - ter . De votre

59 Em F Am

p'tit pas - sage dans ce monde ef - fré - né. A- près a - voir e - xis - té pour ga - gner du
 p'tit pas - sage dans ce monde ef - fré - né. Pour ga - gner du
 p'tit pas - sage dans ce monde ef - fré - né. A- près a - voir e - xis - té pour ga - gner du

62 G Em F Am

temp. On s'di - ra que l'on é - tait fi - nal' - ment que des é - toiles fi - lantes.
 temp. On s'di - ra que l'on é - tait fi - nal' - ment que des é - toiles fi - lantes.
 temp. On s'di - ra que l'on é - tait fi - nal' - ment que des é - toiles fi - lantes.

66 7 7 F Am G

3.Si je m'ar - rête un ins-tant pour te par - ler de ma vie.
 3.Pour te par - ler Juste comme
 3.Si je m'ar - rête un ins-tant pour te par - ler de ma vie.

83 Em F Am

Car - ré St - Louis C'est qu'a - vec toé je suis bien et qu'j'ai
 ça tran - quill' - ment pas loin du Car - ré St - Louis Pu l'goût d'm'en
 Car - ré St - Louis C'est qu'a - vec toé je suis bien et qu'j'ai

7, Les étoiles filantes SSA

126

A musical staff consisting of three staves, each with a treble clef at the top. The staves are separated by vertical bar lines. The first staff has a brace on its left side.

131

A musical staff consisting of three staves, each with a treble clef at the top. The staves are separated by vertical bar lines. The first staff has a brace on its left side. A double bar line with repeat dots is located on the far right.