

LES CHAMPS-ÉLYSÉES

(Popularisé par Joe Dassin)

Paroles françaises de Pierre Delanoë

Paroles originales et musique de Mike Wilsh & Mike Deighan

Harmonisation de Christian Roy

Sopranos

Altos

Tenors

Basses

1 F C/E Dm F⁷/C B[♭] F/A G C F C/E
 m'ba-la-dais sur l'a-ve-nue le
 Je m'ba-la-dais sur l'a-ve-nue le
 Je 1.Dou dou

6 Dm F⁷/C B[♭] F/A G⁷ C⁷ F C/E
 cœur ouvert à l'in-con-nu j'a-vais en-vie de dire bon-jour à n'impor-te qui.
 Dou dou
 cœur ouvert à l'in-con-nu j'a-vais en-vie de dire bon-jour à n'impor-te qui.
 Dou dou N'im por-te qui et ce fut toi
 dou dou dou dou

10 Dm F⁷/C B[♭] F/A G⁷ C⁷ F F A⁷/E
 dou dou dou dou dou dou dou - Aux Champs É-ly-sées
 dou dou dou dou dou dou dou Aux Champs É-ly-sées
 Jet'ai dit n'impor-te quoi Il suf-fi-sait de te par-ler Pour t'ap-pri-voi-ser. Aux Champs É-ly-sées

14 Dm F⁷/C B[♭] F/A G⁷ C⁷ F A⁷/E
 Aux Champs É-ly-sées Au so-leil, sous la pluie,
 Aux Champs É-ly-sées Aux Champs É-ly-sées Aux Champs É-ly-sées. Au so-leil, sous la pluie,
 Aux Champs É-ly-sées. Aux Champs É-ly-sées Aux Champs É-ly-sées. Au so-leil, sous la pluie,

57

Au so - leil, sous la pluie. À mi-di ou à mi-nuit. Il y a tout c'que vous voulez Aux Champs É - ly - sées.

Au so - leil, sous la pluie. À mi-di ou à mi-nuit. Il y a tout c'que vous voulez Aux Champs É - ly - sées.

Au so - leil, sous la pluie, à mi-di ou à mi-nuit Il y a tout c'que vous voulez Aux Champs É - ly - sées.

61

$\begin{smallmatrix} 3 \\ \text{G}^7/\text{B} \end{smallmatrix}$ C⁷ F

6

G⁷/B F C⁷ F

Champs - É - ly - sées.

6

Aux Champs - É - ly - sées.

Champs É - ly - sées.

6

Aux Champs É - ly - sées.

Champs É - ly - sées.

Aux Champs É - ly - sées.