

# LE PRINTEMPS

(Interprète : Michel Fugain & Big Bazar)

Par.: M. Vidalin.

Mus. : G. Blaness & M. Fugain

Harmonisation : Christian Roy

**Sopranos**

**Altos**

**Tenors**

**Basses**

1       $\text{J} = 125$       8      F#m      C#7      F#m      C#7      F#m

Le prin - temps est ar-ri- vé sors de ta mai- son las  
Le prin - temps nous a don- né le jo- li li -  
Le prin -

14      C#7      F#m      C#7      D      C#7/F      F#m

L'a - mour      et la joie  
Et plein      de bon - heur  
L'a - mour      et la joie  
Et plein      de bon - heur

tempo      est ar - ri - vé la bel - le sai - son.  
nous      a don - né du rire en é - clats.

19      Bm7      E7      A      Bm      C#7      F#m      Bm      C#7/F

sont re - ve - nus chez Vi - ve la vie et vi - ve le vent Vi - ve les filles en  
pour nous chauf - fer le toi. coeur. La la la La la  
sont re - ve - nus chez Vi - ve la vie et vi - ve le vent Vi - ve les filles en  
pour nous chauf - fer le toi. coeur. La la la La la

Vi - ve la vie et vi - ve le vent Vi - ve les filles en

**53**

F# B F# B F# C#7 F# F#

Y'a le prin - temps qui t'en - so - leil - le oh le co-quin de prin - temps. Y'a le prin- temps

Y'a le prin - temps qui t'en - so - leil - le oh le co-quin de prin - temps. Y'a le prin- temps

Y'a le prin - temps qui t'en - so - leil - le oh le co-quin de prin - temps. Y'a le prin- temps

**58**

B F# B F# C#7 F# 1. Instrumental 16 2. Instrumental 16

qui t'en - so - leil - le oh le co - quin de prin - temps.

qui t'en - so - leil - le oh le co - quin de prin - temps.

qui t'en - so - leil - le oh le co - quin de prin - temps.

16 16 16 16

**93**

A D A D A E7 A

Y'a le prin - temps qui te ré - veil - le T'as le bon - jour du prin - temps.

Y'a le prin - temps qui te ré - veil - le T'as le bon - jour du prin - temps.

Y'a le prin - temps qui te ré - veil - le T'as le bon - jour du prin - temps.