

LE CHÊNE LIÈGE

(POPULARISÉ PAR FRANCIS CABREL)

Paroles et musique de Francis CABREL
Harmonisation de Christian Roy

Sopranos

Altos

Ténors

Basses

1 4 B♭ B♭

1.A - dos - sé à un chê - ne liè - ge. Je des - cen

8 Gm Dm E♭ F

- dais quel - ques ar - pèges En pri - ant Dieu. Boud - dha que sais'je Est'ce que tu penses à nous un peu?

11 F B♭ Gm

Mmh!
Mmh!

Le monde est aux mains de stra - tèges Cos - tu - mes noirs cra - va - tes beiges Et tur - bans blanc

14 Dm E♭ F B♭

De drôles de jeux. Il y a
De drôles de jeux.

Mmh com - me la neige. Qui jouent de bien drô - les de jeux.

17 Gm⁷ E♭ B♭

dans nos at - te-la - ges Des gens de rai - son de cou - ra - ge Dans tous les camps, de tous les âges Dont le seul

Dou dou dou Dou dou dou Dou dou dou

Dou dou dou Dou dou dou Dou dou dou

53 B♭ F B♭

doute et le mys - tère Que vous m'au - rez ap - pris le mieux. A - dos - sé à un chê - ne liè - ge.

doute et le mys - tère. Que vous m'au - rez ap - pris le mieux. A - dos - sé à un chê - ne liè - ge.

doute et le mys - tère Que vous m'au - rez ap - pris le mieux. A - dos - sé à un chê - ne liè - ge.

56 Gm Dm E♭ F B♭

Je des - cen - dais quel - ques ar - pè - ges Par un a - près - mi - di plu - vieux

Je des - cen - dais quel - ques ar - pè - ges Par un a - près - mi - di plu - vieux.

Je des - cen - dais quel - ques ar - pè - ges Par un a - près - mi - di plu - vieux.

60

Gm Dm

Je des - cen - dais quel - ques ar - pè - ges Par un a

Je des - cen - dais quel - ques ar - pè - ges Par un a

Je des - cen - dais quel - ques ar - pè - ges Par un a

63

E♭ F B♭

près - mi - di plu - vieux

près - mi - di plu - vieux

près - mi - di plu - vieux