

# JE VEUX

## (Popularisé par ZAZ)

Auteur : Kereddine Soltani

Compositeurs : Kereddine Soltani & Tristan Solanilla

Harmonisation ; Christian Roy

*J = 156*

**1**

Sopranos 1 Em C D Em C D Em

Sopranos 2

Altos 1

Altos 2

**6**

C D Em C D Em

Don - nez - moi une suite au  
Of - frez - moi du per - son

**10**

D

Ritz nel, je n'en veux pas quoi? des bi - joux de chez Cha - nel, je n'en veux pas pour moi.

Don - nez - moi une suite au  
Of - frez - moi du per - son

Ritz nel, je n'en veux pas quoi? des bi - joux de chez Cha - nel, je n'en veux pas pour moi.

**13**

C 1. Am B

Don - nez - moi une li - mou - sine j'en fe - rais quoi pap pa lap pap pap pa la

Of - frez - moi la Tour Eif -

Don - nez - moi une li - mou - sine j'en fe - rais quoi pap pa lap pap pap pa la

**56** Am ah ah ah ah ah ah ah comme ça. B pap pap pap pap pa C J'suis comme ça ah ah J'suis comme ça ah ah

**60** D Pap pa lap pap pap pa laï Je veux d'l'a - mour d'la Em Pap lap pap pa laï Je veux d'l'a - mour d'la

**63** C joie de la bonne hu meur c'n'est pas votre ar gent qui fra mon bon heur moi j'veux cre - D Bm joie de la bonne hu meur c'n'est pas votre ar gent qui fra mon bon heur moi j'veux cre - C

**67** Am ver la main sur le coeur B Pap pa lap pap pap pa laï Em Al lons en semble dé - ver la main sur le coeur Al lons en semble dé -

**71** C cou - vir ma li - ber - té D ou - bli - ez donc Bm tous vos cli - chés C bien - ve - nue dans cou - vir ma li - ber - té ou - bli - ez donc tous vos cli - chés bien - ve - nue dans

7

**120**

Em C Em D Em

This measure consists of two half notes per beat. The first half note is an Em chord (B, D, G) starting on the first beat. The second half note is a C chord (E, G, B) starting on the second beat. The third half note is an Em chord (B, D, G) starting on the third beat. The fourth half note is a D chord (A, C, E) starting on the fourth beat. The fifth half note is an Em chord (B, D, G) starting on the fifth beat.

**125**

C D Em

This measure consists of two half notes per beat. The first half note is a C chord (E, G, B) starting on the first beat. The second half note is a D chord (A, C, E) starting on the second beat. The third half note is an Em chord (B, D, G) starting on the third beat. The fourth half note is a rest starting on the fourth beat. The fifth half note is a rest starting on the fifth beat.