

IL FAIT TROP BEAU POUR TRAVAILLER

(Popularisé par Les Parisiennes)

Paroles de Gérald BIESEL
Musique de Claude BOLLING
Harmonisation de Christian Roy

1

Sopranos 1 11 F Dm⁷ F

Sopranos 2 11 Dou dou Dou

Altos 11 1.II fait trop beau pour tra - vail - ler. Ce s'rait dom - ma - ge de res -

1.II fait trop beau pour tra - vail - ler. Ce s'rait dom - ma - ge de res -

19 B♭ C⁷ F

dou Quand le so - leil bril - le dans tous les squares. Et sur les ter - ras - ses des

ter en - fer - mé. Quand le so - leil bril - le dans tous les squares. Et sur les ter - ras - ses des

ter en - fer - mé. Quand le so - leil bril - le dans tous les squares. Et sur les ter - ras - ses des

27 C⁵⁺ Dm F

grands boul' - yards. Dou dou Dou

grands boul' - yards. Il fait trop beau pour tra - vail - ler. Ça c'est un temps à al - ler

grands boul' - yards. Il fait trop beau pour tra - vail - ler. Ça c'est un temps à al - ler

35 D⁶ G⁷ G^{7dim5} F F^{#dim} D⁷ G⁷

dou Par - tons dans la na - ture et vi - ve la li - ber - té . Il fait trop

se ba - la - der. Par - tons dans la na - ture et vi - ve la li - ber - té . Il fait trop

se ba - la - der. Par - tons dans la na - ture et vi - ve la li - ber - té . Il fait trop

42 C C⁶ F C⁵⁺ F Dm⁷ F B♭

beau pour tra - vail - ler. Ah Ah Ah Ah Ah Ah

beau pour tra - vail - ler. Ah Ah Ah Ah Ah Ah

beau pour tra - vail - ler. Ah Ah Ah Ah Ah Ah