

ET MAINTENANT

(Popularisé par Gilbert Bécaud)

Paroles : Pierre Delanoë

Musique : Gilbert Bécaud

Harmonisation : Christian Roy

1

Tenors 1 3 F B^{b6} F

Tenors 2 3 Et main - te- nant que vais-je faire. De tout ce

Basses 1 3 Et main - te- nant que vais-je faire. De tout ce

Basses 2 3 Et main - te- nant que vais-je faire. De tout ce

7

Gm⁷ Fmaj⁷ F⁶ F B^{b6} F

temps que se - ra ma vie. De tous ces gens qui m'in - dif- fè - rent Main - te

temps que se - ra ma vie. De tous ces gens qui m'in - dif- fè - rent Main - te

temps que se - ra ma vie. De tous ces gens qui m'in - dif- fè - rent Main - te

temps que se - ra ma vie. De tous ces gens qui m'in - dif- fè - rent Main - te

11

Gm⁷ Fmaj⁷ Gm⁷ C⁷ Am⁷ Dm⁷

-nant que tu es par - tie Tou - tes ces nuits pour - quoi pour qui Et ce ma-

-nant que tu es par - tie Tou - tes ces nuits pour - quoi pour qui Et ce ma-

-nant que tu es par - tie Tou - tes ces nuits pour - quoi pour qui Et ce ma-

-nant que tu es par - tie Tou - tes ces nuits pour - quoi pour qui Et ce ma-

39

Gm⁷ Fmaj⁷ F⁶ F

rire pour ne plus pleu - rer Je vais brû - ler des nuits en -
 rire pour ne plus pleu - rer Je vais brû - ler des nuits en -
 rire pour ne plus pleu - rer Je vais brû - ler des nuits en -
 rire en rire pour ne plus pleu - rer Pour ne plus pleu - rer Je vais brû - ler des nuits en -



42

B♭⁶ F Gm⁷ Fmaj⁷

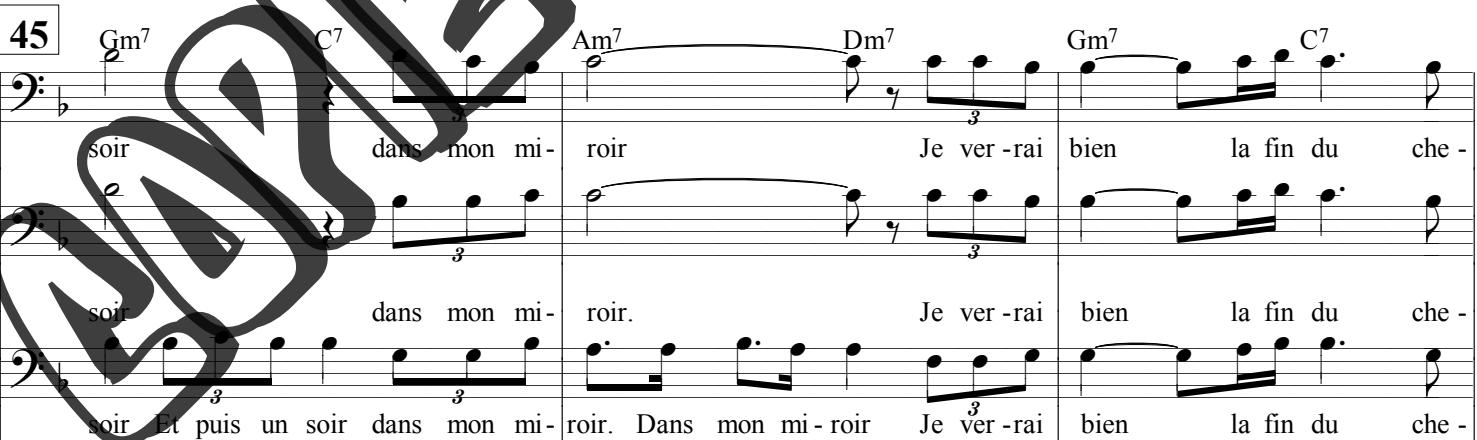
tiè - res. Au ma - tin je te ha - ï - rai Et puis un
 tiè - res. Au ma - tin je te ha - ï - rai Et puis un
 tiè - res. Au ma - tin Au ma - tin je te ha - ï - rai Je te ha - ï - rai Et puis un
 tiè - res. Au ma - tin Au ma - tin je te ha - ï - rai Je te ha - ï - rai Et puis un



45

Gm⁷ C⁷ Am⁷ Dm⁷ Gm⁷ C⁷

soir dans mon mi - roir Je ver - rai bien la fin du che -
 soir dans mon mi - roir Je ver - rai bien la fin du che -
 soir Et puis un soir dans mon mi - roir. Dans mon mi - roir Je ver - rai bien Ver - rai bien la fin



57

Plus
rien.

Plus
rien.

Plus
rien.

Plus
rien.

ZAPPENFEST