

ÉCRIS L'HISTOIRE (Io So Che Tu)

Paroles originales de paul Manners, Francesco De Benedittis et Davide Esposito

Musique de Davide Esposito et Francesco De Benedittis
Adaptation française de katia Lasndreas

Sopranos

Altos

Tenors

Basses

1 Em⁷⁽⁹⁾ C^{9(#11)}

5 Em⁷⁽⁹⁾

1. Vou - drais - tu me voir m'ou - bli - er M'ap - pro - cher me croire m'in - vi - ter
2. dis - moi tu m'pré - fères à ge - noux Par - ti ou par terre à tes pieds

Dou dou dou dou Dou dou dou dou

Dou Dou dou dou dou dou Dou dou dou Dou dou dou

7 C^{9(#11)}

Ou n'pas sa - voir quand vien - dra la fin
Pour a - voir l'air De n'pas ê - tre rien

Dou dou dou dou Dou dou dou dou

dou Dou Dou Dou

23 Am⁷ D Em

É - ten - du si loin sur le mien
 É - ten - du si loin sur le mien
 É - ten - du si loin sur le mien

É - cris l'his - toire
 É - cris l'his - toire
 É - cris l'his - toire

27 Cmaj⁷ D Em A⁷

Dans ma mémoire
 Dans ma mémoire
 Dans ma mémoire

Mais n'é - cris ja
 Mais n'é - cris ja
 Mais n'é - cris ja

31 Cmaj⁷ D7/C Cmaj⁷ 1 D7/C

- mais la fin.
 - mais la fin.

Mais n'é - cris ja - mais la fin.
 Mais n'é - cris ja - mais la fin.

- mais la fin. Mais n'é - cris ja - mais la fin.

47 A⁷ Cmaj⁷ D^{7/C} Cmaj⁷

Mais n'é - cris ja - mais la fin. Mais n'é - cris ja - mais la fin.

Mais n'é - cris ja - mais la fin. Mais n'é - cris ja - mais la fin.

Mais n'é - cris ja - mais la fin. Mais n'é - cris ja - mais la fin.

Mais n'é - cris ja - mais la fin. Mais n'é - cris ja - mais la fin.

51 A⁷ Cmaj⁷ D^{7/C} Cmaj⁷ D^{7/C} Em

Mais n'é - cris ja - mais la fin. Mais n'é - cris ja - mais la fin.

Mais n'é - cris ja - mais la fin. Mais n'é - cris ja - mais la fin.

Mais n'é - cris ja - mais la fin. Mais n'é - cris ja - mais la fin.

Mais n'é - cris ja - mais la fin. Mais n'é - cris ja - mais la fin.