

CHANSON SUR MA DRÔLE DE VIE

(Interprété par Véronique Sanson et IMA)

Par. & mus : Véronique Sanson
Harmonisation : Christian Roy

Sopranos

Altos

Tenors

Basses

1 F^{\sharp} C^{\sharp} B Bm F^{\sharp} $\text{D}^{\sharp}\text{7}$ $\text{G}^{\sharp}\text{m}$ $\text{C}^{\sharp}\text{7}$

5 F^{\sharp} C^{\sharp} B Bm F^{\sharp} $\text{D}^{\sharp}\text{7}$

Tu m'as dit que j'é - tais faite Pour une drôle de vie des i - dées dans la

Tu m'as dit que j'é - tais faite Pour une drôle de vie J'ai des i - dées dans la

8 $\text{G}^{\sharp}\text{m}$ $\text{C}^{\sharp}\text{7}$ F^{\sharp} C^{\sharp} B Bm

tête Et je fais c'que j'ai en vie Je t'em - mè - ne faire le tour De ma drôle de vie

tête Et je fais c'que j'ai en vie Je t'em - mè - ne faire le tour De ma drôle de vie

Faire le tour Drôle de

11 F^{\sharp} $\text{D}^{\sharp}\text{7}$ $\text{G}^{\sharp}\text{m}$ Bm

Je te ver - rai tous les jours Si je te pose des ques

Je te ver - rai tous les jours Si je te pose des ques

vie Tous les jours Si je te pose des ques

31 F#/*C*# D#⁷ G#m Bm

vie tou - jours Si je te pose des ques
Je te de - man - d'rai tou - jours.
vie tou - jours. Si je te pose des ques

33 F# = 105 E⁷ F#m G#m

- tions Qu'est - c'que tu di - ras
- tions Qu'est - c'que tu di - ras et si je te re - pondrai Qu'est - c'que tu di - ras Si on par - le -
- tions Qu'est - c'que tu di - ras Qu'est - c'que tu di - ras

35 F# E⁷ C#

Qu'est - c'que tu di - ras. Si je
- mour Qu'est - c'que tu di - ras. Si je
Qu'est - c'que tu di - ras. Si je

37 F# A#

sais que tu mènes la vie que tu aimes au fond de moi Me don - ne tous
sais que tu mènes la vie que tu aimes au fond de moi Me don - ne tous
sais que tu mènes la vie que tu aimes au fond de moi Me don - ne tous

47

D[#]m

B

C[#]

6

tes em - blèmes me tou - che quand même du bout de ses doigts Et si tu as
 tes em - blèmes me tou - che quand même du bout de ses doigts Et si tu as
 tes em - blèmes me tou - che quand même du bout de ses doigts Et si tu as

49

F[#]
 des pro - blèmes tu sais que je t'aime Ça t'ai - de ra Lais - se les au
 des pro blèmes - tu sais que je t'aime Ça ai - de - ra. Lais - se les au
 des pro - blèmes tu sais que je t'aime Ça t'ai - da - ra. Lais - se les au

51

1 D[#]m

B

C[#]

- tres te faire des drôles de po - èmes et viens a - vec moi
 - tres te faire des drôles de po - èmes - et viens - a vec moi.
 - tres te faire des drôles de po - èmes Et viens a - vec moi.

53

2.

D[#]m

Si je a - vec moi Pour faire la fi - es - ta.

Si je a - vec moi Pour faire la fi - es - ta.

Si je a - vec moi Pour faire la fi - es - ta.

Si je a - vec moi Pour faire la fi - es - ta.