

LA MÉLODIE DU BONHEUR

DO-RÉ-MI

Paroles : Oscar Hammerstein II
Musique : Richard Rodgers
Harmonisation : Christian Roy

Sopranos

Altos

$\text{♩} = 120$

C G⁷

Do le dos, il a bon dos Ré ra - yon de so-leil

Do le dos, il a bon dos Ré ra - yon de so-leil

8

C G⁷

d'or Mi c'est la moi - tié d'un tout Fa c'est fa-cile à chan

d'or Mi c'est la moi - tié d'un tout Fa c'est fa-cile à chan

16

C C⁷ F D⁷

- ter Sol là terre ou nous mar - chons La l'en - droit où nous al -

- ter Sol là terre ou nous mar - chons La l'en - droit où nous al -

24

G E⁷ Am C F Dm G⁷

lons Si c'est sif - fler comme un merle Et nous re - ve - nons à

lons Si c'est sif - fler comme un merle Et nous re - ve - nons à