

CETTE ANNÉE LÀ

(Popularisé par Claude François)

Paroles originales et Musique : R. Gaudio et J. Parker

Paroles françaises : Eddy Marnay

Harmonisation : Christian Roy

Sopranos

Altos

Tenors

Basses

Piano

1

C F G⁷

1. Cette an - née - là

6

G⁷ C F G C F

Je chan - tais pour la pre - miè - re fois.

Le pu - blic ne me con - naiss -ait pas Oh!

Je chan - tais pour la pre - miè - re fois.

Le pu - blic ne me con - naiss -ait pas Oh!

Je chan - tais pour la pre - miè - re fois.

Le pu - blic ne me con - naiss -ait pas Oh!

10

G C F G C F

quelle an - née Dou dou dou dou Dou dou dou Dou dou dou

quelle an - née Dou dou dou dou Dou dou dou Dou dou dou

quelle an - née Dou dou dou dou Dou dou dou Dou dou dou

2. Cette an-née là Le

47 C F G C F F G

lait Spout - nik Oh! quelle an - née cette an - née là C'est
 lait Spout - nik Oh! quelle an - née cette an - née là
 lait Spout - nik Oh! quelle an - née cette an - née là C'est

51 Dm F Fmaj⁷ Am G

là Ah Ma- ry - lin au cœur d'or
 C'est là Qu'on a dit a-dieu à Ma- ry - lin au cœur d'or Tan -
 là Ah Ma- ry - lin au cœur d'or
 là Ah Ma- ry - lin au cœur d'or

55 Dm F G

Ah Tan - dis Tous les re - cords Ah 3.Cette an - née là
 dis que West - Side bat-tait tous les re-cords re-cords Ah
 Ah Tan - dis Tous les re - cords re - cords Ah

59 C F G⁷ C F G

Da da da da da Les qui - tares ti - raient sur les vio - lons On cro - yait qu'u - ne ré -
 Da
 Da da da Da da da Da da da Da da da Da da da

77

A musical score for piano and voice. The piano part consists of three staves: treble, bass, and middle. The vocal part is in the middle staff. The key signature changes from C major to F major to G major to C major. The lyrics "da da da da" are repeated in the piano's bass line, while the vocal line sings "Cette an - née là". The piano accompaniment features eighth-note chords.

C F G C

Cette an - née là
da da da da
Da da da
Cette an - née là
Da da da
Cette an - née là

COPIE INTERDITE