

CE SOIR

(Interprété par Annie Villeneuve)

Paroles : Fred St-Gelais
Musique : Jean François Breault et Marc Dupré
Harmonisation : Christian Roy

Duo 1 A Am G Em F G

Homme Femme Sopranos Altos Tenors Basses

5 B Am G C Am⁷ F

Ce soir, J'ou - blie - rai Ce qui nous se pare,
Ce qui nous sé -

9 Am G C Am⁷ F

Ce soir, comme un nou - veau dé - part.
pare, Ce soir 8. Un nou - veau dé - part nou - veau dé -

13 F G Am F G

Sans at - tendre un seul ins - tant, Sans at - ten - dre que le
part Un ins - tant Sans at - tendre un ins - tant que le

ins - tant, Sans

66 Am Em Am G Dm

Pour con - ti nuer - le par - cours
 Pour con - ti -nuer le par - cours
 Parce qu'il nous res - te le
 Parcequ'il nous res - te le
 Pour con - ti -nuer le par - cours
 Parcequ'il nous res - te le

70 Am G Fsus²

temps, Parce qu'il nous res - te l'a - mour.
 temps Parce qu'il nous res - te l'a - mour. Ou L'a - mour
 temps, Parce qu'il nous res - te l'a - mour. Ou L'a - mour

74 G Am F

Ce soir A - vant que le temps me prenne A - vant que ce journevienne

78 G Em F G

Lais - se moi t'ai - mer en - core et en - core;
 En - core et en - core;
 En - core et en - core;

82 Am

F

Ce soir, A - vant que tom - be la pluie Sur le feu qui nous u
 Ce soir, A - vant que tom - be la pluie Sur le feu qui nous u
 Ce soir A - vant que tom - be la pluie. Sur le feu qui nous u

86 G

Em F G Am

- nit Lais - sons nous rê - ver en - core u - ne nuit, Ce soir,
 - nit. Lais - sons nous rê - ver en - core u - ne nuit, Ce soir,
 - nit Lais - sons nous rê - ver en - core u - ne nuit. Ce soir

91

G

A - vant que de - main ne vienne Et que le dou - te nous prennent,
 A - vant que de - main ne vienne Et que le dou - te nous prennent,
 A - vant que de - main ne vienne Et que le dou - te nouprennent

95 Em F G Am

Pen - dant qu'il nous reste en - core u - ne vie,
 Pen - dant qu'il nous reste en - core u - ne vie,
 Pen - dant qu'il nous reste en - core u - ne vie,