

CE QUI NE NOUS TUE PAS

(Comédie musicale Shérazade, les mille et une nuits)

Paroles et musique de Félix Gray
Harmonisation de Christian Roy

Soprane 1 **1** **4** **Em**

Soprane 2

Alti 1 **4**

Alti 2

Ténors

Basses

Même a- près les dou- leurs, les larmes et les pleurs

7 **Bm** **B7** **Am7**

Tm tm tm tm Tm tm tm tm Tm tm tm tm

tm Tm tm tm tm Tm tm tm tm Tm tm tm tm

A-près les si-lences, les coups dans le coeur, La peur qui s'a-vance a-près les er-reurs

11 **G** **Em7** **B7** **Em**

Tm tm tm tm Un peu de bon-heur La la la Même a- près a-voir pris

tm Tm tm tm tm Un peu de bon-heur La la La Même a- près a-voir pris

Il res-tu-ne chance, un peu de bon-heur. Même a- près a-voir pris

15 **Bm** **B7** **Am7**

un mau-vais dé-part A- près a-voir dit que tout est trop tard, Que l'on vit sa vie

un mau-vais dé-part A- près a-voir dit que tout est trop tard, Que l'on vit sa vie

un mau-vais dé-part A- près a-voir dit que tout est trop tard, Que l'on vit sa vie

Mai 2020

Harmonisation pour le Groupe vocal Privilège le 25 septembre 08