

C'EST ÇÀ LE JAZZ

(Comédie musicale Chicago)

Paroles françaises : Manuel Tadros

Musique : John Kander

Harmonisation : Christian Roy

Soprane

Alti

Hommes

1 4 4 A

Ou y'a du Ou y'a du Ou

Mon bé - bé on va s'pa - yez une tête

Ou

12 E(^{#5}) A

y'a du jazz.

y'a du jazz. Glis - sant mes col - lants noirs toi tu en - files tes guêtres

Ou

y'a du jazz.

On va au On va au On

On

16 A⁷ E⁷ F⁷

vau jazz. On dé - marre vers un bar sen - su - el ou le gin est froid, le pia - no

vau jazz.

Wa wa

wa au jazz. Wa wa

va au jazz. Wa wa

85

F \sharp (+5) B

yer en l'air - C'est ça le jazz! -

Oh! On va pou - voir faire cla - quer

yer en l'air -

Oh! On va pou - voir faire cla - quer

89

B \sharp E \sharp G \sharp

ses jarr' - tières - C'est ça le jazz!

Oh! La nuit a des yeux de loup Oh!

La nuit a des yeux de loup Oh!

ses jarr' - tières -

Oh! la nuit a des yeux de loup Oh!

94

B B/A \sharp F \sharp m 6 /A G \sharp G \sharp

On fra ba - ver les ja - loux Et fi - nir par se faire dire C'est ça

on fra ba - ver les ja - loux Et fi - nir par se faire dire C'est ça

on fra ba - ver les ja - loux Et fi - nir par se faire dire C'est ça

108

C⁷ G⁷

ça le jazz! On dé - marre vers un bar sen - su - el ou le
Oh! La nuit a des yeux de loup

ça le jazz! Oh! La nuit a des yeux de loup

111 A^{b7}

gin est froid le pia - no dé - men - tiel. Et fi - nir par
Oh! On fra ba - ver On se saou - l'ra jus - qu'à c'qu'on mon - t'au

Oh! On fra ba - ver les ja - loux Et fi - nir par

114 G^{m6/B^b} A⁷ G^{#7} G⁷ C

se faire dire C'est ça le jazz!
sep - tième ciel C'est ça le jazz! tss tss tss tss
se faire dire C'est ça le jazz! tss tss tss tss

11

129 B♭ B♭/A♭ E♭/G E♭m/G♭ B♭/F F B♭

jazz! Le jazz! LE JAZZ!

jazz! Doum doum doum doum doum doum doum doum jazz! LE JAZZ!

jazz! Doum doum doum doum doum doum doum doum C'est ça le jazz! LE JAZZ!

COPIE D'AMBIANCE