

# BESAME MUCHO

1944

Paroles françaises de François Blanche

Paroles anglaises de Sunny Skylar

Paroles espagnoles et Musique de Consuelo Velasquez

Harmonisation de Christian Roy

Sopranos      1

Altos

Hommes

Fa you dot dot dot Oh  
dot oh oh da bésame, Fa you dot dot dot

Fa you dot dot dot dot da dot, Fa you dot dot dot

Fa you dot dot dot dot da dot, Fa you dot dot dot

Fa you dot dot dot dot da dot, Fa you dot dot dot

5      1.      2.

dot da. Be-same  
dot da. Be-same

A Dm<sup>9</sup> Dm<sup>7</sup> Dm<sup>9</sup>      Dm<sup>7</sup> Dm<sup>9</sup> Gm<sup>9</sup> Gm<sup>6</sup>Gm<sup>9</sup>

Be-same Mu - cho.  
Be-same Mu - cho.  
Be-same Mu - cho.  
Be-same Mu - cho.

11      Gm<sup>7</sup>      D7(5)      Em7(5)      A7(5)      Dm<sup>9</sup> Dm<sup>7</sup>/A A7(13,9) Dm/F D<sup>7</sup> Am<sup>7(5)</sup>

Cet-te chan-son d'au-tre- fois je la chan-te pour-toi  
Cet-te chan-son d'au-tre- fois je la chan-te pour-toi.

Be - sa - me  
Be - sa -

Cet-te chan-son d'au-tre- fois je la chan-te pour-toi.      Be - sa -

70 D<sup>6</sup>/E A<sup>#13(5)</sup>A<sup>7(13)</sup> A<sup>#9</sup> Am<sup>9</sup> Em 3 3

Be sa - me Mu - cho  
Be - sa - me hé Mu - cho  
Be - sa - me (sa-me) Mu - cho  
Mu - cho Viens mon a-mour et re -

76 Am 3 3 Em<sup>9</sup>  
dis que ton coeur m'ap-par-tient  
dis que ton coeur m'ap-par-tient  
dis que ton coeur -m'ap-par-tient

1. 2. Be - sa - me Fa you dot dot Oh  
Fa you dot dot dot  
Fa you dot dot  
Fa you dot dot dot

81 ohoh oh bésa-me, Fayoudot dot dot dot da. Besa-me Fa you dot dot Oh ohoh oh bésa-me dot,  
dot da dot, Fayoudot dot dot dot da.  
dot da dot Fayoudot dot dot dot da.

86 Fa you dot dot dot dot da.  
Fa you dot dot dot dot da.  
Fa you dot dot dot dot da.  
Fa you dot dot dot dot da.

Be-sa-me Be-sa-me Be-sa-me  
Be-sa-me Be-sa-me Be-sa-me  
Be-sa-me Be-sa-me Be-sa-me  
Be-sa-me Be-sa-me Be-sa-me

Fa you dot dot dot dot da (Ouhdee ah) Be-sa-me Be-sa-me Be-sa-me Be-sa-me Be-sa-me